

TERRITOIRE NUMÉRIQUE ÉDUCATIF DES BOUCHES-DU-RHÔNE

ATELIER N° 4A LA WEBRADIO

SALLE AL KINDI
HERVÉ DUSSON

Programme

1.Introduction

Découverte de la webradio

2.Mise en activité

a.Les principes de la
Webradio

- Le fond sonore
- Le conducteur

b.Découverte du matériel
utilisé pour la Webradio

4.Conclusion

1.Que retenir ?

2.Quelques ressources
associées

1. Introduction

Objectifs de l'atelier

- Découvrir la webradio scolaire ;
- Découvrir le média radio et ses techniques ;
- Être capable de concevoir un projet de webradio avec ses élèves

Thématique TNE

Intégrer l'EMI dans vos pratiques pédagogique

2. Mise en activité

Découvert de la Webradio

- Les principes de la Webradio
 - Le fond sonore
 - Le conducteur

Découverte du matériel

- Prise en main du matériel
 - Table de mixage
- Présentation des logiciels
 - Cartoucheur:
 - Windows <https://www.myradiomatisme.fr/>
 - Jingle palette
 - Android soundpad
 - Iphone Dj cartouche, Bossjock JR (Tutoriel <https://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/bossjock-jr-quand-une-tablette-devient-un-mini-studio-de-webradio>)
- Montage
 - Audacity

5. Ressources associées

Ressources associées

Réaliser une émission de webradio en classe

<https://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/?exemple-de-sequence-pour-creer-une-emission-de-webradio-en-direc>

Nombreuses ressources pour la création d'une Webradio

<https://24hdansuneredaction.com/radio/>

Plan de montage console

[https://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/IMG/pdf/plan de montage integration de podcasts.pdf](https://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/IMG/pdf/plan_de_montage_integracion_de_podcasts.pdf)

Autorisation à faire signer

<http://clemi.ac-creteil.fr/IMG/pdf/autorisation-captation-image-majeur.pdf>

Votre formateur

Hervé Dusson

Médiateur numérique

herve.dusson@reseau-canope.fr